

ELCARABOBE

ialen@el-carabobeno.com

LOS ARTISTAS DE LA SEDUCCIÓN



Jean Dujardin no se quedo mudo cuan-do subió a recibir su premio como Mejor Actor por la película "The Artist". Ade-más de su actuación, el carisma y gran-porte de este inférprete francés ha cau-tivado a una gran audiencia.



que a veces parece ser el mejor ac-rio de Angelina Jolie, el actor Brad conserva atractivo por cuenta pro y aunque no ganó la nominación, s



El mexicano Demián Bichir no sólo ganó mucha atención durante la cere-monia, sino que se sumó puntos por el amoroso detalle (que tuvieron varios) de asistir a la cita en compañía de su



Aunque lo daban como ganador, Geor ge Clooney recibió con garbo que su clon francés se llevara el premio. Lo que no ha perdido es su título de "El soltero más codiciado de Hollywood".



ojos, blancos y aplicaciones brillan-tes fueron las estrellas de la alfom-bra roja más esperada del año en la que, una vez más, las celebridades de Hollywood se sumaron a las últimas tendencias presentadas hace apenas unos días en la Semana de la Moda de vías pasarelas europeas. Nueva York y las pasarelas europeas.

A sus 62 años, Meryl Streep volvió a demostrar que el glamour no está renido con la edad y recogió su tercera estatuilla con un magnifico vestido dorado metileo de Lanvin a juego con un bolso de mano de la firma francesa. La 17 veces nominada rindió tributo a Margaret Thatcher luciendo unos zapatos de Salvatore Ferragamo, el diseñador favorito de la ex primera ministra británica a quien (continúa en la página 2)

Realeza y famosos

La reina de Inglaterra inaugurará los Juegos Olímpicos de Londres



isabel il de inglaterra (FOTO EFE)

Los Juegos Olímpicos de Londres serán inaugurados oficialmente el próximo 27 de julio por la reina Isabel III y su esposo el duque de Edimburgo, anunció el palacio de Buckingham.
La reina y el príncipe Felipedarán el pistoletazo de salida a los Juegos en el estadio olímpico de 80.000 localidades construído en el este de Londres, bajo la mirada de los más de 1.000 millones de espectadores que se espera que vean la ceremonía en televisión.

Los Juegos Paraolímpicos, que empiezan el 29 de agosto, también serán inaugurados por la pareja real. Isabel II ya inauguró en 1976 los Juegos Olimburgo inauguró los de Montreal mientrus que el duque de Edimburgo inauguró los de Melbourne (Australia) en 1956, en nombre de su esposa. Los últimos Juegos disputados en la capital portánica, en 1948, fuero declarados abiertos por el padre de Isabel II, el rey Jorge VI, mientras que su abuelo Eduardo VII había inaugurado los primeros Juegos en la capital británica, en 1908, (AFP)

La casa Real sueca difundió fotos de Estela, hija de los príncipes Victoria y Daniel de Suecia

La Casa Real sueca difundió es

La Casa Real sueca difundió en su página web las tres primerus fotos de la princesa Estela, la hija de la princesa Estela, la hija de la princesa Estela, la hija de la princesa Desendo jueves 23 en el hospital universitario Kurolinska de Estocolmo. En las fotos, tomadas cuando la niña tenía cuatro días, Estela hire una chaqueta bordada en su día por su bisabue-la materna, la brasileña Alice Soares de Toledo, informó la Casa Real. Soares de Toledo (1906-1997) era la matera de la relna Silvia, consorte del rey Carlos XVI Gustavo.

Estela Silvia Eva María, primera hija de Victoria y del



príncipe Daniel, ocupa el se-gundo lugar en la línea de su-cesión al trono. De acuerdo al portal de la revista Hola, la pe-queña midió 51 centímetros y

pesó 3,280 kilos al nacer; y se la ha conferido el título de duque-sa de Östergötland. Victoria nació hace 34 años en el mismo hospital que su hija (EFE)

Moños y melenas

















DESFILE DE CELEBRIDADES

ESTILO

(viene de la página 1)

También en blanco, Gwyneth Paltrow es otra de las mejor vestida de la gala con un exquisito diseño minimalista con capa de la más reciente colección del es-

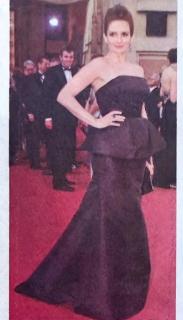
tadounidense Tom Ford.

En un sublime vestido con detalles de pedrería de Elie Saab con un bolso de mano de Edie Parker apareció la siem-pre deslumbrante Milla Jovovich, una de las primeras en desfilar por la alfombra de la 84 ceremonia de los premios bra de la 84 ceremonta de los premios de la academia de cine. Octavia Spen-cer, quien recogió la preciada estatuilla por su papel en "The Help", y Jennifer López también optaron por vestidos de cola en blanco-plateado cubiertos de aplicaciones brillantes.

Spencer apostó por un favorecedor dise-ño de cuello redondo y mangas cortas de Tadashi Shoji, mientras que la protagonis-ta de "The Back-Up Plan" apareció con un vestido de Zuhair Murad con generoso escote, tildado de demasiado atrevido por muchos críticos de moda y de la industria cinematográfica dado que la actriz de ori-gen puertorriqueño no estaba nominada en ninguna c ategoría de la presente edición.

Emma Stone revivió el antiguo gla mour de Hollywood con un vestido rojo con maxi lazo en el cuello de Giambattis-ta Valli, bolso de mano de Louis Vuitton y zapatos de Brian Atwood, configuran do una de las apuestas más acertadas de la noche. Y la nominada Michelle Williams ("My week with Marilyn") se sumó a la lista con un romántico diseño coral de inspiración vintage, con falda "peplum" de la francesa Louis Vuitton y bolso de Bottega Veneta en rosa.

Más inocente pero igual de exquisita, llegó la oscarizada Natalie Portman en un clásico vestido rojo con mini lunares negros de Dior, dejando atrás aquella imagen de la edición pasada donde la actriz recogió el codiciado premio embarazada de su primer hijo con un vestido púrpura de la californiana Rovestido purpura de la californiana Rodarte. No se puede seguir habiando de glamour sin antes mencionar el diseño negro de escote-coñazón-bordado con aplicaciones doradas de Alexander McQueen que, muy acertadamente, vistió la nominada Jessica Chastain ("The Help"), una de las grandes sensacio





nes de la gala. Y entre el reparto de "Bridesmaids" brillaron la actriz Rose Byrne, con un vestido negro asimétrico che la protagonizó Angelina Jolie durante Byrne, con un vestido negro asimétrico de lentejuelas y zapatos Jimmy Choo, y la protagonista del filme, Kristen Wiig, que optó por una versión "nude" en tul de J.Mendel.

Cameron Diaz, con joyas de Tiffany valoradas en casi I millón de dólares; Sandra Bullock en un bicolor blanco y negro, la actriz Tina Fey en un vestido de Carolina Herrera y Penélope Cruz en un romántico Giorgio Armani color lavanda completan los nombres más repetidos en

la presentación de uno de los galardones con un sexy vestido de terciopelo ne-gro con escote origami de Atelier Versace, que trajo a la memoria de muchos su papel en "Mr. y Mrs. Smith", donde precisamente conoció a Brad Pitt. La ac-triz, quien sonrientemente se pascó por la alfombra hollywoodense de la mano del nominado por "Moneyball", posó al puro estilo "femme fatal" mientras lucía una (comentadísima) pierna a través del pronunciado corte de la falda.

En el otro lado de la parrilla fashio-nista encontramos a la actriz de "The Descendants" Shailene Woodley, con un Descendants' Shailene Woodley, con un vestido blanco de Valentino con mangas largas y cuello cerrado, o a la actriz Busy Philipps en un modelo drapeado de en-caje gris y complementos en tonalidades vibrantes. Y recién salida de la pasarela neoyorkina, la novia de George Clooney se decantó por un modelo arquitectónico en dorado líquido de Marchesa que, se-rálo los internates, emulha a la promia gún los internautas, emulaba a la propia estatuilla del Oscar. (DPA).

SIRENAS LATINAS





ROMANCE MODERNO













ARRANCA LA SEMANA DE LA MODA DE PARÍS

La Semana de la Moda de París abrió el martes con los desfiles de jóvenes creadores, mientras aumenta el suspenso acerca de quién reemplazará a John Galliano en la casa Dior y el nombra-miento del nuevo director artisti-co de Yves Saint Laurent.

Después de Nueva York, Londres y Milán, la Sernana de la Moda de Paris será la última y la más larga, con unos 90 desfiles en nueve días. Es también la que presenta más creadores de prestigio mundial, que atraen a miles de compradomoda de todo el mundo.

sobre si algunas de las modelo soore si algunas de las modelos están o no anoréxicas, la Semana parisina estará dominada por ru-mores, especulaciones y noticias sobre despidos y nombramientos en el mundo multimillonario de las casas de moda.

La casa Yves Saint Laurent confirmó la partida de su director artístico, el italiano Stefano Pila-ti, sin indicar quién lo va a reem-plazar. "La casa revelará el nomlas próximas semanas", afirmó el comunicado de la firma. Pero fuentes del mundo de la

moda aseguraron a la AFP que será el estilista Hedi Slimane, antiguo director artístico de Dior Hombre, quien dirigirá las colecciones de esa famosa casa de modas, que for-ma parte del grupo de lujo PPR.

Los desfiles para el próximo otoño e invierno estarán marcaotoño e invie nbién por la persis la casa Dior, tras el despido, hace ya casi un año, de Galliano, des-pués de que el talentoso modista británico profiriese injurias racistas contra clientes de un bar pa-risino. Desde hace meses, corren numores de que Dior designará en reemplazo de Galliano al creador belga Raf Simons, de 43 años, que

con un deslumbrante desfile.

Otros, como la influyente periodista de moda del International Herald Tribune, Suzy Menkes, mencionan como posible sucesor de Galliano al joven creador es-Semana de la moda londinense.

Aunque se barajen diferentes nombres para ese contrato millo-nario, lo cierto es que las espe-culaciones se han intensificado culaciones se han intensificado
y son muchos los que opinan
que el anuncio caerá este fin de
la Semana de la moda parisina,
que concluye el miércoles de la
semana próxima.
Pero Dior, cuyo esperado des-

rechazado que el nombramiento

Las pasarelas de Paris verán también desfilar a los franceses Jean Paul Gautier, Yves Saint Laurent, Givenchy, Nina Ricci, Chris-tian Dior, Lanvin, Balmain, Sonia Rykiel, Céline, Guy Laroche, Lo-uis Vuitton y Hermès. (AFP)



ESTILO

PASARELA MILANESA PRESENTO

El diseño italiano no entiende de crisis. La Semana de la Moda de Milán cerró tras haber presentado colecciones opulentas y, en ocasiones, coloristas para la próxima temporada de otoño-invierno 2012/2013

i bien la alfombra roja de los i bien la alfombra roja de los premios Oscar se robaron todo el protagonismo de la prensa de color, dejándole muy poco a la pasarela milanesa, los diseñadores de moda y firmas italianas echaron la casa por la ventana y para la temporada otoño e invierno 2012-13 idearon una propuesta lujosa, de tejidos fabulosos, borda-

os artesanales, flores y oro, mucho oro. Las prendas que se han puesto en varias e las más importantes pasarelas de la Sede las más importantes pasarelas de la Se-mana de la Moda de Milán, presume de un tono barroco, femenino y atrevido. To-das las prendas están muy elaboradas, con os encajes, bordados de flores con generosos encajes, concusco de piedras efecto tridimensional, cinturones de piedras semipreciosas y capas de pieles salvajes

El estilo presenta un contraste entre los guiños religiosos y los detalles de lence-ría. Transparencias y encajes de antaño se mezclan con chaquetas negras de cuello cerrado o camisas de algodón de patrón más recatado.

Los estampados y los bordados son generosos, y vemos jardines en punto de cruz y otros en guipur de seda que se combinan con grandes pendientes de flores o queru-bines. Flores vemos también en vestidosjoya, o bordadas sobre negro en otros que llevan transparencias y encaje. Los máximos representantes de esta

tendencia son los modistos Domenico Dolce y Stefano Gabbana, que presenta-

ron su colección para la próxima temporada de frío en la que volvieron a hacer gala del aprecio que sienten por sus recuerdos de infancia, que ya mostraron en enero

pasado con sus propuestas masculinas. Grandes pendientes y diademas que adornan la cabeza llegan casi a sacralizar la imagen de una mujer que, sin embargo, está en continua lucha entre embargo, esta en continua lucha entre lo atrevido de las transparencias de sus prendas, que dejan a la vista su ropa interior, y el aire religioso que otorgan algunos velos negros y vestidos de un blanco immaculado como el de las novias católicas. Muy Madonna.

Por su parte, la firma Gucci, fue la encargada de abrir este calendario, im-

pactando como una cotección liena de un glamour espectacular en tonos oscu-ros. Las texturas en terciopelo y vestidos transparentes fueron las propuestas que la diseñador de la casa, Frida Giannini, ha llevado sobre la pasarela, orientada -sin dudas a una mujer seductora, femenina, romántica pero sin perder el punto de misterio que la hace tan irresistible.

Entre otras tendencias, la firma Ds-quared2 propone la vuelta a una rica universitaria estadounidense de los años sesenta, al estilo de la muñeca Barbie, con pantalones capri y tacones y con ur alarde de complementos capricho, propios de su posición dentro de la clase medio-alta. (IA)

EN PRIMERA FILA





La actriz Gao Yuanyuan y Francois-Henry Pinault, CEO de PPR, en el desfile de Gucci (FOTO AP)



La actriz estadounidense Chloë Moretz con su mamá, Terri, en el desfile de Sportmax (FOTO AP)



Realeza y famosos

Inusual presencia de la realeza en la alfombra roja de los Oscar 2012



El príncipe Alberto de Mónaco y su esposa Charlene Wittstock acudieron a la 84va entrega de los Premios Oscar con el fin de honrar la memoria de su madre, la actriz Grace Kelly, quien falleció hace exactamente 30 años. exactamente 30 años.

Con motivo de la efeméride, Con motivo de la efeméride, el soberano de Mónaco y su esposa ocuparon un lugar privilegiado entre las grandes celebridades de Hollywood durante la
premiación. Recuérdese que
Grace Kelly, antes de convertirse en miembro de la realeza,
fue reconocida por su belleza
y por su labor como actriz, iniso fue liamada la musa de

cluso fue llamada la musa de Alfred Hitchcock. En 1955 fue merecedora de un Oscar por su participación en La Angustia de vivir. Desde entonces, los miembros de la realeza no pisaban esta alfombra roja. Charlene lució un vestido color blanco plisado con corte a la cintura, mientras que Alterto eligió un esmoquin negro para la ocasión. La princesa ha sido criticada por su apariencia durante la cita, ya que a pesar de haber sido todo un acontecimiento, ella no tuvo su mejor momento, pues lucía cansada o triste.

La hija y el yerno del rey de España regresan a Washington tras declaración

La infanta Cristina, hija del rey de España, y su esposo, viajuron desde Madrid a Washington, donde residen desde 2009, después de que, el pasado fin de semana, fiaki Urdangarin declarase en España ante un juez durante 21 horas como imputado en un caso de supuesta corrupción. Urdangarin está imputado en una pleza separada del gran caso de corrupción conocido como Palma Arena, en relación al supuesto uso irregular de fondos públicos por el Instituto Nóos, una entidad sin ánimo de lucro que presidió el yerno del rey. La infanta Cristina, hija del rey

que presidió el yerno del rey. Específicamente, está imputado

versación de caudales públicos, falsedad documental, fraude a la

raisedad documental, fraude a la Administración y prevaricación. Durante su declaración, que duró 21 horas repartidas en dos días, el duque de Palma negó todas las acusaciones que pesan sobre él acerca de las supuestas irregularidades en la gestión del Instituto More y empresas vinculadas y ridades en la gestión del Instituto
Nóos y empresas vinculadas, y
dijo desconocer que formaran una
trama para desviar fondos a parásos fiscales, como cree la Fiscalía.
Urdangarin acusó a su socio en
Nóos, Diego Torres, de ser el responsable de todas las actividades
de esa entidad. (EFE)



Ifiaki Urdangarin (FOTO EFE)

RSVP

Vanity Fair y Elton John celebraron los Oscar 2012

ESTILO

BRILLAN LAS ESTRELLAS



tregado los Premios de la Academia 2012, tas que tradicionalmente se realizan luego de la ceremonia de los Oscar, dándole los ganadores, nominados y demás invitados un catálogo entero de opciones para brindar por la noche

más brillante de Hollywood.

La primera parada para los ganadores de un Oscar fue el tradicional "Gobernors ball", aunque las fiestas más destacadas, esas donde todos quieren posar, son la que organiza cada año Elton John, en beneficio de su fundación contra el sida, y la míotros consiguen la exclusiva invita-

a... marcar curvas con escotazo aún más vertiginoso. Por su parte, Came-ron dio la nota de color en la reunión de Vanity Fair con un vestido de code Vanity Fair con un vestido de co-lor naranja. Victoria Beckham y su inseparable y elegante esposo David Beckham también asistieron a la fiesta Vanity Fair; como sus gran-des amigos Tom Cruise y Katie Holmes, derrochando amor delante de los fotógrafos. Otra pareja de enamorados que ya no se cortan ante la prensa es la compuesta por Mileo Cyrus v Liam

compuesta por Miley Cyrus y Liam Hemsworth, que estaban en la lista VIP de la fiesta del cantante Elton

